



## Présentation

La licence Langue Littérature et Civilisation Étrangères et Régionales forme des spécialistes de la langue anglaise :

- maîtrise de l'oral et de l'écrit
- connaissances culturelles (aspects historiques, sociologiques, littéraires et artistiques des sociétés anglophones)
- analyse et réflexion critique sur les objets d'étude.

## Métiers visés par la formation

Les métiers de l'enseignement constituent le débouché principal des titulaires de ce diplôme, après la poursuite d'études requise : le master MEEF (Professorat des écoles ou Professeur de lycée et collège) et les concours de recrutement.

La formation constitue également une plate-forme conduisant vers des secteurs variés publics ou privés (traduction, tourisme, communication, commerce et relations internationales, documentation, édition...), sous réserve de compléter les compétences acquises par des formations spécifiques (masters ou autres formations) ou des expériences professionnelles.

## Compétences spécifiques visées

- Maîtriser, analyser et expliquer les mécanismes qui structurent la langue (grammaire, orthographe, phonétique, registres de langue, champs lexicaux) et comprendre ses évolutions historiques.
- Utiliser la langue de manière expérimentée (niveau C1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues, CECRL), que ce soit pour s'exprimer, à l'oral et à l'écrit, sur des sujets variés, ou bien pour traduire de ou vers le français tous types de textes écrits.
- Traduire un texte de manière rigoureuse et fidèle en prenant en compte ses spécificités culturelles, grâce à une bonne connaissance de l'histoire et de l'actualité des pays anglophones.
- Situer et commenter de façon critique des textes littéraires produits en anglais à travers les siècles, expliquer et mettre en perspective des faits culturels ou sociaux.

Cette licence propose des cours de littérature, de civilisation et de linguistique dans la perspective du professorat des collèges et des lycées, ainsi que des modules d'analyse de l'image et d'analyse filmique, qui sont des compétences requises pour l'enseignement et pour l'obtention du master MEEF PLC et du CAPES.

## Poursuites d'études à l'UBS

Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (Professorat des Ecoles ou Professorat de Lycée et Collège)  
Master Arts, Lettres, Civilisations : Cultural studies  
Autres Masters.

## Conditions d'admission

Baccalauréat, DAEUA ou DAEUB.

### ► Lieu de formation

Département de Langue, Littérature,  
Civilisations Étrangères et Régionales - Anglais  
Université de Bretagne-Sud  
4 rue Jean Zay CS 7030 56321 Lorient Cedex  
Tél. : 02 97 87 65 60  
[llshs.anglais.sec@listes.univ-ubs.fr](mailto:llshs.anglais.sec@listes.univ-ubs.fr)

### ■ Formation professionnelle & alternance

Tél. : 02 97 87 11 30  
[formation.continue@univ-ubs.fr](mailto:formation.continue@univ-ubs.fr)

### ► Échanges internationaux

Tél. : 02 97 87 66 70  
[sai@univ-ubs.fr](mailto:sai@univ-ubs.fr)

### ■ Restauration et hébergement

CROUS - Restaurant universitaire  
Tél. : 02 97 87 17 57  
37 rue de Lanveur - Lorient

### ► Culture et vie des campus

Tél. : 02 97 87 58 38  
[culture@listes.univ-ubs.fr](mailto:culture@listes.univ-ubs.fr)

### ■ Activités Sportives Universitaires

Tél. : 02 97 87 29 34  
[suaps@listes.univ-ubs.fr](mailto:suaps@listes.univ-ubs.fr)

### ► Santé & Handicap

Tél. : 02 97 87 45 99  
[sante.handicap.lorient@listes.univ-ubs.fr](mailto:sante.handicap.lorient@listes.univ-ubs.fr)

## LICENCE

mention

### LANGUE LITTÉRAIRE ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

Parcours :  
**ANGLAIS**

#### Semestre 1 – L1

**Pratique de la langue** : Expression écrite, Expression orale, Laboratoire (Exercices phonétiques visant à l'acquisition des sons de base, du rythme et de l'intonation).

**Connaissance de la langue** : Grammaire (Révision des structures fondamentales et exercices), Version (Traduction d'anglais en français, à partir d'extraits de romans et d'articles de journaux.)

**Langue anglaise** : Introduction à l'étude de nouvelles (Étude de nouvelles en langue anglaise, commentaire et explication, analyse critique), Phonétique (Étude des phonèmes, de l'accentuation, avec exercices de transcription phonétique). Compréhension Orale

**Histoire et littérature** : Histoire littéraire britannique, civilisation britannique, histoire du monde anglophone.

**Méthodes et savoirs des sciences humaines** : Méthodes de l'écrit et de l'oral, Story Telling, étude de la langue française.

**Culture générale** : Une langue vivante au choix – Activité d'ouverture

#### Semestre 2 – L1

**Pratique de la langue** : Expression écrite, Expression orale, Laboratoire

**Connaissance de la langue** : Grammaire, Version.

**Langue anglaise** : Introduction à l'étude de nouvelles, Phonétique, compréhension orale

**Histoire et civilisations** : Histoire littéraire américaine, Civilisation américaine, littérature.

**UE5 : Matières au choix dans plusieurs parcours transversaux.**

**Culture générale** : Langues vivantes - Activité d'ouverture

#### Semestre 3 – L2

**Connaissance de la langue** : Laboratoire, Compréhension orale Grammaire, Phonétique

**Maîtrise de la langue** : Expression orale, Version littéraire, Thème littéraire, Version des médias

**Littérature** : Littérature des pays anglophones, Analyse de l'image

**Civilisation** : Civilisation britannique et du Commonwealth, Civilisation américaine

**UE5 : Matières au choix dans plusieurs parcours transversaux.**

**Culture générale** : LV2 – Activité d'ouverture

#### Semestre 4 – L2

**Connaissance de la langue** : Laboratoire, Compréhension orale Grammaire, Phonétique

**Maîtrise de la langue** : Expression orale, Version littéraire, Thème littéraire, thème des médias

**Littérature** : Littérature des pays anglophones, Analyse de l'image

**Civilisation** : Civilisation britannique et du Commonwealth, Civilisation américaine

**UE5 : Matières au choix dans plusieurs parcours transversaux.**

**Culture générale** : LV2 – Activité d'ouverture

#### Semestre 5 – L3

**Connaissance de la langue** : Laboratoire, Version littéraire, Thème littéraire, Version des médias

**Maîtrise de la langue** : Techniques d'expression, Phonétique, analyse linguistique, traductologie

**Littérature** : Littérature des pays anglophones, Analyse filmique

**Civilisation** : Civilisation britannique et du Commonwealth, Civilisation américaine, Compréhension orale

**UE5 : Matières au choix dans plusieurs parcours transversaux.**

**Culture générale** : LV2 – Activité d'ouverture

#### Semestre 6 – L3

**Connaissance de la langue** : Laboratoire, Version littéraire, Thème littéraire, thème des médias

**Maîtrise de la langue** : Techniques d'expression, Phonétique, analyse linguistique, traductologie

**Littérature** : Littérature des pays anglophones, Analyse filmique

**Civilisation** : Civilisation britannique et du Commonwealth, Civilisation américaine, Compréhension orale

**UE5 : Matières au choix dans plusieurs parcours transversaux.**

**Culture générale** : LV2 – Activité d'ouverture

## Contacts

Faculté des Lettres, Langues, Sciences Humaines & Sociales - 4 rue Jean Zay CS 7030 56321 Lorient Cedex - Tél. : 02 97 87 65 60 - [llsh.anglais.sec@listes.univ-ubs.fr](mailto:llsh.anglais.sec@listes.univ-ubs.fr)  
Orientation-Insertion-Entrepreneuriat : Service pour s'orienter et se trouver - [spot@univ-ubs.fr](mailto:spot@univ-ubs.fr) - 02 97 87 66 60